

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO LETIVO 2020/2021

REFERENCIAL ESPECÍFICO DA DISCIPLINA DE Desenho A – 10º ANO Ensino Secundário

DESENHO A Plano de Recuperação- Avaliação diagnóstica		
10º Ano	11º Ano	12º Ano
Os pré-requisitos necessários para esta disciplina terão sido abordados no 3ºCiclo Avaliação diagnóstico e eventual recuperação de aprendizagens será aplicada, sempre que necessário, ao longo do ano letivo, quer seja no regime de aulas presenciais, misto ou @distância motivado pela covid19		



Dimensões	Valoração	Áreas/Domínios de Avaliação e sua Cotação	Aprendizagens Específicas	Descritores Operacionais	Instrumentos de Avaliação	Obs.
Conhecimentos e Capacidades	90%	Apropriação e Reflexão	Compreender os contextos culturais em que se inserem as diferentes manifestações artísticas. Explorador dos elementos estruturais da linguagem plástica e visual. Indagador da compreensão conceptual e da expressão pessoal.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,J)	Ensino Presencial: - Trabalhos práticos realizados na sala de aula - Diário gráfico - Testes Ensino Misto: - Trabalhos práticos realizados na sala de aula e autónomos monitorizados - Diário gráfico Ensino@Distância: - Trabalhos práticos - Trabalhos autónomos monitorizados - Diário gráfico - Avaliação qualitativa e/ou quantitativa de todos os trabalhos realizados - Grelhas de Observação/Classificação	
		Interpretação e Comunicação	Reconhecer a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica. Estimular a capacidade de agir utilizando processos de pensar e fazer artísticos. Adequar as formulações expressivas à sua intencionalidade comunicativa. Desenvolver o sentido crítico.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)		
		Experimentação e Criação	Utilizar diferentes modos de registo. Reconhecer a importância do desenho como forma de pensar e comunicar. Utilizar suportes diversos e explorar as características específicas e possibilidades técnicas e expressivas de cada um. Valorizar a descoberta e a interrogação. Aplicar processos de síntese e de transformação/composição. Desenvolver níveis de autoexigência, no contexto das aprendizagens e da elaboração dos seus trabalhos.	Indagador/investigador (C,D,F,H,I) Sistematizador/organizador Questionador (A,F,G,I,J) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/colaborador (B,C,D,E,F)		
Valores	10%	Responsabilidade e Integridade Excelência e Curiosidade, Reflexão e Inovação Cidadania e Participação Liberdade	Ver quadro referencial comum	Relacionamento interpessoal (E) Bem-estar, saúde e ambiente (G) Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F)	Grelhas de Observação/Classificação	